

Plusieurs membres, un seul corps

Accueil

"Les mains ouvertes" diapason vert p242

Installation

Chaque patrouille se rassemble "en tas" dans un coin. On a préparé un panneau sur lequel on a dessiné un tronc humain sans bras, ni jambes, ni tête.

Geste

Chaque patrouille a préparé quelque chose qui met en valeur une partie du corps et illustre son importance:

- mains: objet en argile
- pieds: pyramide humaine
- tête: poème

Après sa présentation, chaque patrouille va fixer la partie du corps illustrée sur le panneau; on reconstitue ainsi le corps complet.

Entre chaque présentation, on chante "pour les hommes et pour les femmes"

Lecture

On lit le texte de la 1e épître aux Corinthiens, chapitre 12, verset 12 à 26.

Après un temps de silence, un scout lit la prière suivante:

A L'APPROCHE DE TON CORPS,
AU CONTACT DE TA MAIN,
AU CONTACT DE TON DOIGT,
TA CHALEUR M'ENVAHIT,
TA VIE ME SAISIT.
C'EST TOI SEIGNEUR, QUI ME CRÉES...
AU CONTACT DE TES MAINS,
AU SOUFFLE DE TA BOUCHE,
AU MURMURE DE TON VERBE,
MA GLAISE ASSOULPIE DE TON FILS PREND FORME ET MA GLAISE PREND VIE.

Envoi

"L'esprit de fête" gestué (J-N Klinguer, Diapason vert p 30)